



1. ชื่อ – สกุล นายวิศรุต บวงสรวง
2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ ดร.
3. ตำแหน่งทางบริหาร/ตำแหน่งปัจจุบัน รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์
4. สถานที่ติดต่อ

ที่ทำงาน สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช โทรศัพท์ 0 2504 8642

Email: witsaroot.bua@stou.ac.th, bbuangsuang@gmail.com

5. คุณวุฒิการศึกษา

ระดับการศึกษา	วุฒิ	วิชาเอก	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ปริญญาตรี	อ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง)	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2553
ปริญญาโท	ศศ.ม.	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2557
ปริญญาเอก	ปร.ด.	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2563
อื่น ๆ	-	-	-	-

6. ทูน

นักเรียนทุนเรียนดิมมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย (ระดับปริญญาโทและเอกในประเทศ) โครงการพัฒนากำลังคนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์สำนักงานคณะกรรมการการอุดมการศึกษา (สกอ.) ประจำปีพุทธศักราช 2553

7. สาขาวิชา/เรื่องที่เชี่ยวชาญ

- ประวัติศาสตร์การเมืองไทย
- ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนาไทย
- ศาสนวัตต์กับการเมืองไทย
- แนวคิดทางการเมืองไทย

8. ประสบการณ์การสอน

2561 – 2563 อาจารย์พิเศษ รายวิชา 350224 ตำนาน ศาสนา ไสยศาสตร์และพิธีกรรม (Legends, Religions, Magic and Rituals) หมวดวิชาประวัติศาสตร์ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
อาจารย์พิเศษ รายวิชา 435202 พัฒนาการสังคมไทย (Changing in Thai Society) ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ภาควิชาศึกษา
ปีการศึกษา 2560

9. ผลงานทางวิชาการ

9.1 ตำรา/หนังสือ/เอกสารประกอบการสอน

วิศรุต บวงสรวง. (2566). หน่วยที่ 7 เทคโนโลยีการสื่อสารกับสังคมมนุษย์. ใน *เอกสารการสอนชุดวิชา สังคมมนุษย์ หน่วยที่ 1-7*. นนทบุรี: สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

วิศรุต บวงสรวง. (2566). หน่วยที่ 12 ราชอาณาจักรไทย. ใน *เอกสารการสอนชุดวิชาสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน หน่วยที่ 8-15*. นนทบุรี: สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

9.2 บทความทางวิชาการ

วิศรุต บวงสรวง. (2563). “พระสยามเทวาธิราชทรงปราบกบฏบวรเดช: การช่วงชิงเทพสัญลักษณ์ในเหรียญพิทักษ์รัฐธรรมนูญ พ.ศ. 2476” ใน *ศิลปวัฒนธรรม* ปีที่ 41 ฉบับที่ 6 (เมษายน 2563) น. 72 – 81.

วิศรุต บวงสรวง. (2562). “พระพุทธรูปหิ้งค์ รัชกาลที่ 1 กับการเมืองไทยสมัยคณะราษฎร ทศวรรษ 2470 - 2490” ใน *ศิลปวัฒนธรรม* ปีที่ 41 ฉบับที่ 2 (ธันวาคม 2562) น. 66 – 83.

วิศรุต บวงสรวง. (2562). “กำเนิดพระเครื่องในราชสำนักพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว” นำเสนอในการประชุมวิชาการระดับชาติครั้งที่ 2 (The 2nd National Conference 2019) “ทวารวดีศึกษา: คืนชีวิตฟื้นจิตวิญญาณทวารวดี (Enliven the Spirit of Dvaravati)” โดยวิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรีทวารวดี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วันที่ 1 กันยายน 2562 ณ อาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษามหาราชา วัดไร่ขิง พระอารามหลวง จังหวัดนครปฐม, น.313 – 395.

วิศรุต บวงสรวง. (2557). ก่อนจะมาเป็น “อัมมิกสังคมนิยมแบบเผด็จการ: การเคลื่อนไหวทางความคิดของพุทธทาส ภิกขุในทศวรรษ 2490 - 2509” ใน *วารสารประวัติศาสตร์ ธรรมศาสตร์* ปีที่ 1 ฉบับที่ 1 (เมษายน – กันยายน 2557) น. 209 - 261.

- วิศรุต บวงสรวง. (2555). “พระพุทธรศานากับคอมมิวนิสต์: ความคิดและข้อถกเถียงของปัญญาชนฝ่ายซ้ายไทย ทศวรรษ 2490 - 2500” ใน พิพัฒน์ สุยะ (บรรณาธิการ) สุวิญญาจารย์: รวมบทความทางวิชาการเพื่อ เป็นเกียรติแด่ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอมอร นิรัญราช และ อาจารย์เชษฐา พวงหัตถ์ เนื่องในวาระอายุ ครบ 60 ปี. นครปฐม: ภาควิชาปรัชญา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2555. น. 84 – 123.
- วิศรุต บวงสรวง. (2553). “ วิจารณ์หนังสือ Kamala Tiyavanich. Forest Recollection: Wandering Monks in Twentieth - Century Thailand. U.S.A: The University of Hawaii Press, 1997. ใน วารสารอักษร ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 32 (2553) ฉบับที่ 2 น. 264 - 269.
- วิศรุต บวงสรวง. (2552). “ความสำคัญของตำนานพระนางจามเทวี ในฐานะหลักฐานประวัติศาสตร์นิพนธ์ล้านนา” ใน เพชรรุ่ง เทียนปวีโรจน์ ญัฐพล อยู่รุ่งเรื่องศักดิ์ (บรรณาธิการ) ไม้แตกกอ ไม้นอกกอ: รวมผลงานทาง วิชาการด้านประวัติศาสตร์เนื่องในโอกาสเกษียณอายุราชการ ดร.วินัย พงศ์ศรีเพียร เมธีวิจัยอาวุโส สกว. กรุงเทพฯ: ศักดิ์โสภณการพิมพ์, 2552.

10. งานบริการความรู้สู่สาธารณะ

- วิศรุต บวงสรวง. “เมื่อจิตวิจารย์ศาสนา ศาสนาในทศวรรษวิจารณ์ของจิตกร ภูมิศักดิ์ (ทศวรรษ 2490 - 2500)” <http://prachatai.com/journal/2012/11/43665>
- วิศรุต บวงสรวง. “กิตติวุฒโฒภิกขุบนเส้นทางสู่ 6 ตุลาคม” <https://prachatai.com/journal/2018/10/79079>