



1. ชื่อ – สกุล นางสาวชลรัศม์ สุริยารังสรรค์
2. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
3. ตำแหน่งทางบริหาร/ตำแหน่งปัจจุบัน อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์
4. สถานที่ติดต่อ

ที่ทำงาน สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช โทรศัพท์ 02-504-8629

Email: choneratt.sur@stou.ac.th, choneratt.s@gmail.com

5. คุณวุฒิการศึกษา

ระดับการศึกษา	วุฒิ	วิชาเอก	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ปริญญาตรี	ศศ.บ.	วรรณคดีอังกฤษ	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2551
ปริญญาโท	MA (res)	Children's Literature	University of Reading	2011
ปริญญาเอก	Ph.D.	English	University of Hull	2020
อื่น ๆ	-	-	-	-

6. สาขาวิชา/เรื่องที่เกี่ยวข้อง

- American Young Adult literature
- Post-9/11 trauma in American literary works and pop-culture
- representations of death, grief & loss in contemporary literature
- apocalyptic novels
- contemporary afterlife and beyond-the-grave literature

7. ประสบการณ์ทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ

7.1 อาจารย์ผู้สอน

- สอนในรายวิชาการระดับปริญญาตรี ทักษะภาษาอังกฤษและวรรณคดี

7.2 วิทยากรโครงการฝึกอบรมในหัวข้อต่างๆ เช่น

- กิจกรรมความร่วมมือมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชกับห้องสมุดกรุงเทพมหานครและเครือข่าย
- โครงการการเสริมทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการให้บริการห้องสมุดและศูนย์การเรียนรู้ภายใต้ความร่วมมือมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชกับห้องสมุดกรุงเทพมหานครและเครือข่าย
- โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบ TOEIC สำหรับนักศึกษาโครงการผลิตครูเพื่อพัฒนาท้องถิ่นมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
- โครงการอบรมภาษาอังกฤษให้แก่ศึกษาระดับบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
- โครงการเตรียมความพร้อมนักศึกษามหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย ในหัวข้อการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

8. การนำเสนอผลงานทางวิชาการ

- Who Dies, Who Cries: Representations of Death and Dying in Post-9/11 Young Adult Literature, *The Death & Culture (DaCNET)*. University of York
- Unnatural Voices Narration as a Means of Coping with Trauma, *The Proceedings of Language Education and Thai Studies 2023 (LETS 2023): Diversities and Voices in Language Education and Thai Studies*, P. 110-119
- C. Suriyarangsun, P. Phanphai, W. Brahmawang, C. John Ireland (2024) DIGITAL BARRIERS AND COMPETENCY GAPS: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY CHALLENGES FOR YOUNG WOMEN WHO ARE NOT IN EDUCATION, EMPLOYMENT, OR TRAINING , *EDULEARN24 Proceedings*, p. 4509.

9. บทความทางวิชาการ

ชลรัศมี สุริยารังสรรค์, วชิระ พรหมวงศ์, และพิมพ์ประภา พาลพ่าย. (2566). การศึกษาผลการใช้แบบจำลอง SOS สำหรับหลักสูตรการเขียนภาษาอังกฤษในการศึกษาทางไกล. *วารสารการอ่านสมาคมการอ่านแห่งประเทศไทย* 27(2) (กรกฎาคม – ธันวาคม 2566). ISSN: 3056-9133 (online).

Hamdan, A., Singh, A. D., Kovilpillai, J., Kamsin, I. F., Suriyarangsun, C., Brahmawang, W., Phanphai, P., & Aggarwal, S. (2024). Empowering Neet Girls Through Digital Skills: The Digitally Intelligent Girls (Di-Girls) Initiative's Potential, Pitfalls and Prospects. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 13(1), 1123–1135.